

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	BARONE, Jessica
Indirizzo	[REDACTED]
Telefono	[REDACTED]
Email	[REDACTED]
Nazionalità	Italiana
Data di Nascita	[REDACTED]

ESPERIENZA LAVORATIVA

<u>LUGLIO 2022 -</u>	"In Corso"
Tipo di impiego	EDUCATORE PROFESSIONALE
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<i>POR CALABRIA 2014/2020 " A scuola d'Inclusione "- Musicoterapia - Modulo 1</i>
Principali mansioni e responsabilità	Interventi di sostegno agli studenti con Bisogno Educativi Speciali (BES) caratterizzati d particolari fragilità, tra cui le persone con disabilità.
Tipo azienda o settore	<i>Istituto Istruzione Superiore " Pizzini Pisani" - Paola (CS) I.C. di Cetraro (CS)</i>

LUGLIO 2022 -

Tipo di impiego

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Principali mansioni e responsabilità

Tipo azienda o settore

"In Corso"

EDUCATORE PROFESSIONALE

*POR CALABRIA 2014/2020 " A scuola d'Inclusione "-
Si Apre il Sipario - Modulo 5*

Interventi di sostegno agli studenti con Bisogno Educativi Speciali (BES) caratterizzati d particolari fragilità, tra cui le persone con disabilità.

*Istituto Istruzione Superiore " Pizzini Pisani" - Paola (CS)
I.C. di Cetraro (CS)*

NOVEMBRE 2021 - GIUGNO 2022

Tipo di impiego

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Principali mansioni e responsabilità

Tipo azienda o settore

EDUCATORE PROFESSIONALE

*Società Cooperativa Sociale Raggio di Sole – Onlus Asilo Nido comunale
- Paola (CS)*

Servizi di Educativa per minori dai 3 mesi ai 3 anni

Prima Infanzia

NOVEMBRE 2021 - APRILE 2022

Tipo di impiego

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Principali mansioni e responsabilità

Tipo azienda o settore

EDUCATORE PROFESSIONALE

Cooperativa A.D.I.S.S. Multiservice SCS, Via Colonne 19 Paola (CS)

Servizi Integrazione Scolastica

Istituto Comprensivo Statale "Isidoro Gentili" - Paola (CS)

NOVEMBRE 2021 - MAGGIO 2022

Tipo di impiego

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Principali mansioni e responsabilità

Tipo azienda o settore

EDUCATORE PROFESSIONALE

Cooperativa A.D.I.S.S. Multiservice SCS, Via Colonne 19 Paola (CS)

Servizi di Educativa Domiciliare - N° 2 UTENTI

Scuola Primaria / Secondaria di Primo Grado

09 APRILE 2021 - 30 APRILE 2021

Tipo di impiego

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Principali mansioni e responsabilità

Tipo azienda o settore

EDUCATORE PROFESSIONALE

Cooperativa A.D.I.S.S. Multiservice SCS, Via Colonne 19 Paola (CS)

Servizi Integrazione Scolastica

Istituto Comprensivo Statale "Isidoro Gentili" - Paola (CS)

<u>GENNAIO 2021 – GIUGNO 2021</u>	
Tipo di impiego	EDUCATORE PROFESSIONALE
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<i>Cooperativa A.D.I.S.S. Multiservice SCS, Via Colonne 19 Paola (CS)</i>
Principali mansioni e responsabilità	Servizi di Educativa Domiciliare - N° 4 UTENTI
Tipo azienda o settore	Scuola Primaria / Secondaria di Primo Grado
<u>SETTEMBRE 2020 - GIUGNO 2021</u>	
Tipo di impiego	EDUCATORE PROFESSIONALE
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<i>Società Cooperativa Sociale Raggio di Sole – Onlus Asilo Nido comunale - Paola (CS)</i>
Principali mansioni e responsabilità	Servizi di Educativa per minori dai 3 mesi ai 3 anni
Tipo azienda o settore	Prima Infanzia
<u>OTTOBRE 2019 – GIUGNO 2020</u>	
Tipo di impiego	EDUCATORE PROFESSIONALE
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<i>Società Cooperativa Sociale Raggio di Sole – Onlus Asilo Nido comunale - Paola (CS)</i>
Principali mansioni e responsabilità	Servizi di Educativa per minori dai 3 mesi ai 3 anni
Tipo azienda o settore	Prima Infanzia
<u>A.A. AGOSTO 2019 - OTTOBRE 2019</u>	
Tipo di impiego	CANTANTE / PERFORMER DI MUSICAL
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<i>Free Beach Club Costa Rei</i>
Principali mansioni e responsabilità	Cantante / Ballerina in spettacoli serali ed eventi organizzati dal villaggio.
Tipo azienda o settore	Turistico
<u>A.A. 2018 - 2019</u>	
Tipo di impiego	INSEGNATE PROPEDEUTICA SECONDO LA METODOLOGIA OFF-SHULWERK.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<i>Scuola dell'Infanzia Disneyland Park - Montalto Uffugo (CS)</i>
Principali mansioni e responsabilità	Responsabile dell'organizzazione e della gestione delle lezioni della durata di 40 minuti in cui si scopre la musica attraverso il corpo, i materiali e lo strumentario Orff-Shulwerk.
Tipo azienda o settore	Didattico - Musicale

<u>A.A. 2014 - 2015</u>	CANTANTE / PERCUSSIONISTA
Tipo di impiego	Cantante/percussionista prendendo parte al progetto musicale "Les Femmes Passantes" .
Principali mansioni e responsabilità	
Tipo azienda o settore	Spettacolo
<u>SETTEMBRE 2012 - GIUGNO 2013</u>	INSEGNANTE DI TECNICHE E CONSAPEVOLEZZA CORPOREA. L'INTERPRETAZIONE NEL CANTO.
Tipo di impiego	<i>Expression Dance – Viale dei Giardini, Paola (CS)</i>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Responsabile della gestione delle lezioni, della durata di circa un'ora, in cui venivano impartite le tecniche previste nel programma, a discenti che andavano dall'età di 9 a 16.
Principali mansioni e responsabilità	
Tipo azienda o settore	Scuola d'Arte
<u>LUGLIO 2012 - SETTEMBRE 2012</u>	ANIMATRICE / LIVE / PERFORMER DI MUSICAL
Tipo di impiego	<i>Villaggio Turistico Itaca Nausica, Rossano (CS)</i>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Performance Live come Cantante/Ballerina in spettacoli serali ed eventi organizzati dal villaggio
Principali mansioni e responsabilità	
Tipo azienda o settore	Turistico
<u>GENNAIO 2012 - MAGGIO 2012</u>	INSEGNANTE PROPEDEUTICA MUSICALE.
Tipo di impiego	<i>Scuola dell'Infanzia "Il grillo parlante" - Cosenza</i>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Responsabile della gestione delle lezioni, della durata di circa un'ora, in cui si scopriva la musica attraverso il corpo, i materiali e gli strumenti
Principali mansioni e responsabilità	
Tipo azienda o settore	Didattico - Musicale
<u>MAGGIO 2010 - SETTEMBRE 2010</u>	ANIMATRICE / LIVE / PERFORMER DI MUSICAL
Tipo di impiego	<i>Villaggio Turistico Itaca Nausica, Rossano (CS)</i>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Performance Live come Cantante/Ballerina in spettacoli serali ed eventi organizzati dal villaggio
Principali mansioni e responsabilità	
Tipo azienda o settore	Turistico

SETTEMBRE 2009 - MAGGIO 2010

Tipo di impiego

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Principali mansioni e responsabilità

Tipo azienda o settore

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

A.A. 2020 - 2021

Qualifica conseguita

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

A.A. 2020 - 2021

Qualifica conseguita

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Livello nella classificazione nazionale

2019 - 2020

Qualifica conseguita

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

INSEGNANTE PROPEDEUTICA MUSICALE.

Scuola d'Arte - Via Sempione, Milano

Responsabile della gestione delle lezioni, della durata di circa un'ora, in cui si scopriva la musica attraverso il corpo, i materiali, gli strumenti e la notazione musicale

Didattico - Musicale

ACQUISIZIONE ESAMI SINGOLI PER INSEGNAMENTO CLASSI DI CONCORSO

A18 - A19

Università Telematica Pegaso Trieste e Trento, 48-80132 Napoli

- Classe di concorso A19 :
 - Storia Greca 12 CFU
 - Storia Medievale 12 CFU
- Classe di concorso A19 :
 - Sociologia della Comunicazione 6 CFU
 - Psicologia dell'orientamento scolastico e professionale 6 CFU

(11-06-2021)

LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE PEDAGOGICHE LM-85 con votazione 108/110

Università Telematica Pegaso Trieste e Trento, 48-80132 Napoli

- Pedagogia generale
- Pedagogia sperimentale
- Psicologia Giuridica
- Didattica Speciale
- Docimologia

Livello 7 EQF

24 CFU ACQUISIZIONE CREDITI D.M. 616/2017 MIUR

Università Telematica Pegaso Trieste e Trento, 48-80132 Napoli

- Psicologia generale
- Antropologia culturale
- Didattica dell'inclusione
- Tecnologie dell'istruzione e dell'apprendimento

<p>18 - 06 - 2019</p> <p>Qualifica conseguita</p>	<p>LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE L-19 con votazione 105/110</p>
<p>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</p>	<p><i>Università Telematica Pegaso Trieste e Trento, 48-80132</i></p>
<p>Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pedagogia Generale • Didattica Generale • Psicologia Generale • Didattica Speciale • Docimologia • Filosofia della comunicazione e del linguaggio
<p>Livello nella classificazione nazionale</p>	<p>Livello 6 EQF</p>
<p><u>A.A. 2017 - 2018</u></p> <p>Qualifica conseguita</p>	<p>DURATA 1 ANNO</p> <p>CORSO DI PERFEZIONAMENTO IN FONDAMENTI DI DIDATTICA PER LA FORMAZIONE CONTINUA DEGLI INSEGNANTI - 1500 ore / 60 CFU</p>
<p>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</p>	<p><i>Facoltà di Scienze Umanistiche - Università Telematica Pegaso Trieste e Trento, 48-80132 Napoli</i></p>
<p>Settore</p>	<p>Didattico Disciplinare</p>
<p><u>A.A. 2017- 2018</u></p> <p>Qualifica conseguita</p>	<p>DURATA 1 ANNO</p> <p>CORSO DI PERFEZIONAMENTO ORFF- SCHULWERK EDUCAZIONE ELEMENTARE ALLA MUSICA E AL MOVIMENTO</p>
<p>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</p>	<p>Università di Tor Vergata - Dipartimento di Storia, Formazione e Società</p>
<p>Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</p>	<p>CDM ONLUS Centro Didattico Musicale - <i>Via degli Egadi, 42, 00141, Roma</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi di Antropologia della Musica. • Modello di apprendimento e trasmissione del sapere nella tradizione orale. • Elementi di Pedagogia Generale • Fondamenti dell'Or -Schulwerk. • La costruzione del gruppo. • Educazione all'interculturalità nella scuola primaria. • La progettazione didattica.
<p>Settore</p>	<p>Didattico - Musicale</p>
<p><u>A.A. 2014 -2015</u></p> <p>Qualifica conseguita</p> <p>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</p>	<p>LAUREA DI PRIMO LIVELLO IN DIDATTICA DELLA MUSICA con votazione 110/110</p> <p><i>Conservatorio di Musica S. Giacomantonio, Cosenza</i></p>

Principali materie / abilità professionali
oggetto dello studio

- Elementi di composizione.
- Pedagogia musicale.
- Psicologia della musica.
- Lettura Ritmica e cantata.
- Metodologia dell'insegnamento strumentale.
- Inglese. Pratica della lettura vocale e pianistica
- Prassi esecutive e repertorio.
- Didattica della storia della musica.
- Arte scenica.
- Tecniche di espressione e consapevolezza corporea.
- Metodologia dell'educazione musicale.
- Antropologia della musica.
- Sociologia musicale.
- Didattica della musica.
- Legislazione scolastica
- Didattica dell'improvvisazione.

Livello nella classificazione nazionale

Livello 6 EQF

A.A. 2011 -2012

Qualifica conseguita

DIPLOMA DI INTERPRETE DI MUSICA LEGGERA "CET" DI MOGOL CENTRO EUROPEO DI TOSCOLANO

Nome e tipo di istituto di istruzione o
formazione

"CET" Centro Europeo di Toscolano

Principali materie / abilità professionali
oggetto dello studio

- Filosofia dell'essere.
- Tecnica dell'isolamento dal pubblico.
- Ascolto e analisi dei "grandi interprete" della musica internazionale.
- Tecnica della voce.
- Esecuzione live.
- Rapporto con il pubblico.
- Comunicazione.
- Politica dell'immagine

A.A. 2010 -2011

Qualifica conseguita

CORSO UFFICIALE "VOICE CRAFT" E.V.T. con ELISA TURLA' PRIMO E SECONDO LIVELLO

Nome e tipo di istituto di istruzione o
formazione

"Sonus Factory", Accademia di Musica, Roma

Principali materie / abilità professionali
oggetto dello studio

- Meccanica della voce (fisologia della voce, respirazione, igiene
vocale, controllo muscolare).
- Tecnica vocale.
- Pedagogia generale.
- Didattica della musica e del canto.

A.A. 2008-2010

Qualifica conseguita

PERFORMER DI MUSICAL

Nome e tipo di istituto di istruzione o
formazione

*SDM "La Scuola del Musical" Accademia professionale fondata da Saverio Marconi e
diretta da Federico Bellone, via Gallarate 50, Milano*

Principali materie / abilità professionali
oggetto dello studio

- Recitazione e dizione: gipeto
- Canto: Stefania Calcagnini, Marco Trifone
- Danza Jazz: Daniela Gorella, Gail Richardson
- Tip Tap: Gail Richardson
- Classica: Daniela Aresta

A.A. 2006 -2007

Qualifica conseguita

Nome e tipo di istituto di istruzione o
formazione

Principali materie / abilità professionali
oggetto dello studio

**LICENZA DI TEORIA E SOLFEGGIO STRUMENTO PIANOFORTE
PRINCIPALE**

Conservatorio di Musica S.Giacomantonio, Cosenza

- Definizione di musica e dei suoi elementi costituenti.
- Elementi della scrittura musicale.
- Teoria del ritmo.

A.A. 2006 -2007

Qualifica conseguita

Nome e tipo di istituto di istruzione o
formazione

Livello nella classificazione nazionale

DIPLOMA DI SCUOLA MEDIA SUPERIORE con votazione 80/100

Liceo Scientifico Galileo Galilei, Paola (CS)

Livello 4 EQF

CAPACITA' E COMPETENZE

PERSONALI

MADRELINGUA

Italiano

ALTRA LINGUA

Inglese

24 MAGGIO 2022

Qualifica conseguita

Nome e tipo di istituto di istruzione o
formazione

**LEVEL C1 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL ALL MODES
(C1 CEFR)**

British Institutes

CAPACITA' E COMPETENZE

RELAZIONALI

Ottime capacità di comunicazione ed interazione, tramite competenze acquisite, nel corso degli anni, nelle attività di arte, musica e spettacolo.

Molteplici le occasioni di contatto con persone molto disparate.

CAPACITA' E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Capacità di lavorare in gruppo maturata in molteplici situazioni in cui era indispensabile la collaborazione, la disponibilità e il rispetto tra figure diverse e con diverse esigenze. Attitudine a lavorare per obiettivi. Elevata flessibilità. Competenze, queste, acquisite durante le diverse attività svolte nelle scuole, come insegnante. Nello specifico, attraverso la redazione di programmazione e gestione delle lezioni, nonché tramite la responsabilità di coordinamento dei ragazzi. Inoltre, grazie alle esperienze lavorative presso i villaggi turistici, è stato possibile acquisire competenze organizzative, in vista delle attività, che erano gestite personalmente durante il giorno.

CAPACITA' E COMPETENZE

ARTISTICHE

Performer di Musical/Cantante.

Insegnante di Propedeutica Musicale con metodologia Orff-Shulwerk e di interpretazione nel canto.

CAPACITA' E COMPETENZE

TECNICHE

7 FEBBRAIO 2022

Qualifica conseguita

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

7 FEBBRAIO 2022

Qualifica conseguita

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

APRILE 2021

Qualifica conseguita

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

A.A. 2021 - 2022

Qualifica conseguita

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

08/05/2019

Qualifica conseguita

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

PATENTE

EIPASS TABLET

Certipass

EIPASS LIM

Certipass

ATTESTATO DATILOGRAFIA

Società Unitalent S.R..L.

CERTIFICAZIONE EIPASS PROGRESSIVE .

Centro di Formazione Sestante SRLS, Cosenza

- Word
- Excel
- PowerPoint
- Access

CERTIFICAZIONE 7 MODULI USER.

AG Formazione società cooperativa, Paola (CS)

- Windows 98-2000, Millenium e XP, Vista.
- Suite Microsoft Office (Word, Outlook, Excel, Power Point, ecc.)
- Navigazione con Internet Explorer,
- Google Chrome,
- Firefox Uso del protocollo ftp per trasmissione file posta elettronica

B

TRATTAMENTO DEI DATI

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

Jessica Barone

